

# 인류학 · 민속학(인류학) 전공

## Anthropology · Folklore(Anthropology)

### 1. 교육 목표

인류학 전공의 교육 목표는 인류학의 이론 및 방법론에 기초하여 한국의 사회와 문화를 분석할 수 있는 능력을 갖춘 인재를 양성하는 데 있다. 한국은 오랜 전통의 국가 체제를 유지해 온 역사 사회이며, 서구와는 다른 독특한 문화적 전통을 강인하게 유지하고 있다. 그러나 식민지배와 착취, 민족 분단과 남북 대결, 전쟁과 폐허, 비정상적인 정권 교체, 급격한 경제성장과 산업화 등의 과정을 통하여 사회구조와 문화에 심각한 변질을 겪었다. 따라서 본 전공에서는 이와 같은 역사적 경험이 한국인의 사고방식, 행동 양식, 일상생활, 인간관계, 가치관, 윤리관에 미친 영향을 심층적으로 분석해내는데 적실한 이론과 방법론을 개발하고 훈련시킨다. 또한 문화 비교를 통하여 한국 문화를 객관화하여 분석할 수 있는 능력을 배양하기 위하여 인접 제 민족의 문화와 사회를 이해하도록 하며, 탈냉전시대의 새로운 정치적·경제적 상황을 반영하는 글로벌리즘(globalism), 민족문제(ethnicity), 신민족주의('new' nationalism), 탈식민주의(postcolonialism), 초국기주의(transnationalism)와 지역 경험(local experiences), 사이버 공간의 문화(cultures of cyberspace) 등 범세계적인 문화 과정의 한국적 형태를 분석할 수 있는 학제적 접근 방법을 훈련시킨다.

### 2. 교육 중점

- 한국 전통문화를 분석하고 이론화한다. (Theorizing of Korean Traditional Culture)
- 동아시아 문화를 비교한다. (Comparison of East Asian Cultures)
- 해외한민족을 연구한다. (Korean Diaspora Formation)
- 현대 한국의 문화 과정을 분석한다. (Contemporary Korean Culture Studies)

3. 교과과정표

구 분		교 과 목 명	
		국 문	영 문
학제간과목 (7)		한국문화의전통과현대	Korean Culture: Traditional and Modern
		문화유산과한국사회	Cultural Heritage and Korean Society
		지역사회연구	Studies on Local Society
		한국사회의통과의례	The Rites of Passage in Korean Society
		인류학과인접학문I	Anthropology and the Related Academic Disciplines I
		인류학과인접학문II	Anthropology and the Related Academic Disciplines II
		인류학과인접학문III	Anthropology and the Related Academic Disciplines II
일반전공 과목	원전 자료 해독 능력 배양 교과목 (5)	한국민족지연구I	Studies on Korean Ethnography I
		한국민족지연구II	Studies on Korean Ethnography II
		동아시아민족지연구	Studies on East Asian Ethnography
		인류학고전연구I	Studies on the Classics of Anthropology I
		인류학고전연구II	Studies on the Classics of Anthropology II
	전공 이론 심화와 연구 역량을 제고 위한 교과목 (28)	현대인류학이론	Modern Anthropological Theories
		인류학현지조사	Anthropological Fieldwork
		사회문화인류학연구	Studies on Socio-cultural Anthropology
		한국현대문화분석	Analysis of Korean Contemporary Culture
		세계화와문화변동	Globalization and Cultural Change
		관광과문화변동	Tourism and Cultural Change
		인류학과역사연구	Anthropology and the Uses of History
		종족성연구	Studies on Ethnicity
		디아스포라연구	Studies on Korean Diaspora
		인류학과식민주의	Anthropology and Colonialism
		문화와경제	Culture and Economy
		젠더의문화인류학	Cultural Anthropology of Gender
		동아시아의가족과여성	Family and Women in East Asian Societies
		가족과친족	Family and Kinship
		중국의사회와문화	Chinese Society and Culture
		일본의사회와문화	Japanese Society and Culture
		대중문화와문화산업	Popular Culture and Cultural Industry
		문화와권력	Culture and Power
		도시인류학	Urban Anthropology
		주거의인류학	Anthropology of Housing
		음식과문화	Food and Culture
		몸과문화	Body and Culture
		인류학의쟁점I	Issues in Anthropology I
		인류학의쟁점II	Issues in Anthropology II
		다문화주의와한국사회	Multiculturalism and Korean Society
국제개발과인류학	International Development and Anthropology		
교육과문화	Education and Culture		
개별주제연구	Independent Study		
전통의 현대화와 미래지향을 위한 교과목 (1)	놀이와여가의인류학	Anthropology of Play and Leisure	
현장학습과목(0)			
연구참여과목(0)			
외국인 학생을 위한 전공과목(2)	한국의사회와문화	Korean Society and Culture	
	문화인류학의역사와이론	History and Theories of Cultural Anthropology	

## 4. 교과내용

### 학제간과목

---

#### 한국문화의전통과현대\_Korean Culture: Traditional and Modern

한국문화는 유구한 역사 속에서 형상변화되어 왔기 때문에 현대 한국문화에 대한 이해는 전통문화에 대한 이해를 전제로 한다. 더구나 한국문화는 개화기에서 일제강점기와 근대화기를 거치며 짧은 시간에 매우 급격한 변화를 겪어 왔으며, 그 흔적은 곳곳에서 발견할 수 있다. 또한 전통적 모습을 유지하고 있는 전통이라고 해도 실질적 기능이나 의미는 변질된 경우도 많이 발견할 수 있다. 이러한 맥락에서 이 과목은 한국문화의 변화와 현대적 의미에 대한 고찰을 목표로 한다.

#### 문화유산과한국사회\_Cultural Heritage and Korean Society

한국은 오랜 역사와 발달된 문화를 통해서 많은 문화유산을 보유하고 있다. 이러한 문화유산은 유형과 무형을 아우른다. 최근 들어 한국사회에서는 문화유산에 대한 관심이 고조되고 있는데, 이 과목에서는 한국사회의 문화유산과 관련된 정책, 담론, 인식, 평가 등을 여러 학문분야의 시각에서 분석하고 비판적으로 검토하는 것을 목표로 한다.

#### 지역사회연구\_Studies on Local Society

이 과목은 구체적 지역사회에 대한 통합적 이해를 위해 역사학, 지리학, 민속학, 인류학 등의 제반 학문분야의 연구접근방식과 연구성과를 이해하고 이를 자신의 연구에 적용하는 방안을 모색하는 것을 목표로 한다.

#### 한국사회의통과의례 \_ The Rites of Passage in Korean Society

이 과목은 한국사회의 대표적 통과의례인 관혼상제 중 현재 남아 있는 혼례, 상례, 제례에 대하여 현재 어떤 양상으로 실천되고 있는지뿐만 아니라 어떤 변화과정을 거쳐 왔는지, 그리고 어떤 이론적 논의 속에서 다루어져 왔는지 등에 대해서 다학문적으로 접근하고 분석하는 것을 목표로 한다.

#### 인류학과인접학문I \_ Anthropology and the Related Academic disciplines I

이 과목은 인류학에서 다루는 다양한 주제들을 다른 학문분야에서도 다루고 있기 때문에 주요 주제들을 선정하여 그것에 대해 인류학분야뿐만 아니라 다른 학문분야에서 어떻게 접근하고 어떤 논의가 이루어져 왔는지를 학제간 강의를 통해 학생들에게 전달함으로써 학생들이 폭넓고 깊이 있는 시각을 가질 수 있도록 만드는 것을 목표로 한다. 다른 사회과학 분야와의 협동강의를 하고자 한다.

#### 인류학과인접학문II \_ Anthropology and the Related Academic disciplines II

이 과목은 인류학에서 다루는 다양한 주제들을 다른 학문분야에서도 다루고 있기 때문에 주요 주제들을 선정하여 그것에 대해 인류학분야뿐만 아니라 다른 학문분야에서 어떻게 접근하고 어떤 논의가 이루어져 왔는지를 학제간 강의를 통해 학생들에게 전달함으로써 학생들이 폭넓고 깊이 있는 시각을 가질 수 있도록 만드는 것을 목표로 한다. 인문학 분야와의 협동강의를 하고자 한다.

### 인류학과인접학문III \_ Anthropology and the Related Academic disciplines III

이 과목은 인류학에서 다루는 다양한 주제들을 다른 학문분야에서도 다루고 있기 때문에 주요 주제들을 선정하여 그것에 대해 인류학분야뿐만 아니라 다른 학문분야에서 어떻게 접근하고 어떤 논의가 이루어져 왔는지를 학제간 강의를 통해 학생들에게 전달함으로써 학생들이 폭넓고 깊이 있는 시각을 가질 수 있도록 만드는 것을 목표로 한다. 사회과학과 인문학을 모두 포함하는 협동강의를 하고자 한다.

#### 일반전공과목\_원전 자료 해독 능력 배양 교과목

---

##### 한국민족지연구 I \_ Studies on Korean Ethnography I

이 과목은 크게 두 가지 목적을 가지고 있다. 하나는 한국에 관한 민족지에 포함된 다양한 정보를 통해서 한국 문화와 사회에 대한 심층적 이해를 도모하는 것이다. 다른 하나는 민족지를 통하여 인류학 연구의 목표, 방법, 특징 등을 발견하고 습득하여 미래의 연구를 위한 기초를 다지는 것이다. 더불어 외국 학자들과 한국 학자들의 연구를 비교하고 토착 인류학 발전의 방향을 모색한다.

##### 한국민족지연구 II \_ Studies on Korean Ethnography II

이 과목은 크게 두 가지 목적을 가지고 있다. 하나는 한국에 관한 민족지에 포함된 다양한 정보를 통해서 한국 문화와 사회에 대한 심층적 이해를 도모하는 것이다. 다른 하나는 민족지를 통하여 인류학 연구의 목표, 방법, 특징 등을 발견하고 습득하여 미래의 연구를 위한 기초를 다지는 것이다. 더불어 외국 학자들과 한국 학자들의 연구를 비교하고 토착 인류학 발전의 방향을 모색한다.

##### 동아시아민족지연구\_ Studies on East Asian Ethnography

한·중·일 삼국은 역사적으로 매우 긴밀한 관계를 맺어왔으며, 사회·문화적으로 유사한 점들이 많다. 다른 한편으로 이 세 나라는 상이한 역사적 경로를 통하여 나름대로의 독특한 특징들을 발전시켜 왔다. 이 과목에서는 세 나라에 대한 민족지를 비교·검토함으로써 동아시아 삼국의 유사성과 독특성을 도출해 낼 뿐만 아니라 토착 인류학자들과 외래, 특히 서구 인류학자들의 시각을 비교함으로써 동아시아 인류학의 가능성을 타진해 본다.

##### 인류학고전연구 I \_ Studies on the Classics of Anthropology I

학문은 시대의 흐름에 따라 이론적으로나 방법론적으로 많은 변화를 겪는다. 인류학도 예외가 아니어서 인류학이 근대 학문으로 성립된 이후 100여 년간 많은 변화를 경험했다. 현재의 인류학을 이해하기 위해서 과거에 대한 이해가 필수적이며, 특히 인류학의 경우 고전적 민족지에 대한 이해가 굉장히 중요하다. 따라서 이 과목에서는 고전적 민족지를 중심으로 인류학 이론과 방법론, 세계 각 지역에 대한 이해를 증진하는 것을 목표로 한다.

##### 인류학고전연구 II \_ Studies on the Classics of Anthropology II

학문은 시대의 흐름에 따라 이론적으로나 방법론적으로 많은 변화를 겪는다. 인류학도 예외가 아니어서 인류학이 근대 학문으로 성립된 이후 100여 년간 많은 변화를 경험했다. 현재의 인류학을 이해하기 위해서 과거에 대한 이해가

필수적이며, 특히 인류학의 경우 고전적 민족지에 대한 이해가 굉장히 중요하다. 따라서 이 과목에서는 고전적 민족지를 중심으로 인류학 이론과 방법론, 세계 각 지역에 대한 이해를 증진하는 것을 목표로 한다.

## 일반전공과목\_전공 이론 심화와 연구 역량 제고를 위한 교과목

---

### 현대인류학이론 \_ Modern Anthropological Theories

1960년대 이후 영국, 프랑스 및 미국을 중심으로 등장한 인류학의 이론적 쟁점들을 재검토한다. 실증주의, 마르크스주의, 구조주의, 상징인류학, 해석인류학, 포스트모더니즘 등 중요한 인류학의 이론들을 핵심적 개념 및 대표적 학자들과의 관련 속에서 살펴볼 것이다. 이 과목의 주요 목적의 하나는 한국 문화를 이해하고 설명하기 위한 이론적 훈련을 도모하는 것이다.

### 인류학현지조사 \_ Anthropological Fieldwork

인류학의 현지 조사 방법을 습득하기 위한 과정이다. 조사 대상의 선정, 연구계획서의 작성을 비롯하여 참여 관찰과 심층 면담의 기술과 이론적 배경 등을 지도하고, 나아가 생애사의 수집 방법, 면담계획서의 작성, 설문지 작성과 설문 조사 실시, 자료의 해석, 텍스트 분석에 이르는 인류학적 현지 조사의 전 과정을 실습을 통하여 지도한다.

### 사회문화인류학연구 \_ Studies on Socio-cultural Anthropology

사회문화인류학 내에는 다양한 하위 분과들이 존재하고 있는데, 이 과목에서는 주요 하위 분과들 내의 핵심 개념들과 연구 성과들을 살펴보고, 더불어 한국 사회 연구에의 적용 가능성을 검토해본다. 현대인류학 이론이 인류학 전반에 대한 종적 접근이라면 이 과목은 횡적 접근에 해당하는 것이다.

### 한국현대문화분석 \_ Analysis of Korean Contemporary Culture

한국은 오랜 전통의 국가 체제를 유지해 온 역사 사회이며, 서구와는 다른 독특한 문화적 전통을 강인하게 유지하고 있다. 그러나 식민지배와 착취, 민족 분단과 남북 대결, 전쟁과 폐허, 비정상적인 정권 교체, 급격한 경제 성장과 산업화 등의 과정을 통하여 사회구조와 문화에 심각한 변질을 겪었다. 이 과목에서는 현대 한국 문화의 제 현상에 대한 분석을 통하여 이와 같은 역사적 경험이 한국인의 사고방식, 행동 양식, 일상생활, 인간관계, 가치관, 윤리관에 미친 영향을 탐구해 본다.

### 세계화와문화변동 \_ Globalization and Cultural Change

세계화는 경제적 과정일 뿐만 아니라 문화적으로도 매우 중요한 함의를 가지고 있는 현상이다. 이 과목은 세계화의 문화 과정을 개별 지역들의 맥락에서 경험적으로 접근할 수 있는 방법론에 대해서 고찰할 뿐만 아니라, 문화민족주의, 문화제국주의 및 다국적 기업의 문화적 영향 등과 관련된 이론적 논의들을 살펴본다. 수강생들은 특히 대중문화(popular culture), 미디어(media), 생활양식(life style) 등의 분야에서 개별적인 주제를 선정하여 그와 관련된 전 지구적(global) 문화 현상들을 분석할 수 있는 새로운 방법론 개발에 참여한다.

### 관광과문화변동 \_ Tourism and Cultural Change

관광은 현대사회에서 가장 중요한 문화 변동의 요인으로 등장하고 있다. 관광을 통하여 다양한 형태의 문화 간 접촉이

발생할 뿐 아니라, 관광 개발의 과정은 사원 등 역사적, 문화적 유적이 복원과 보존에 기여하며, 또한 의례, 축제, 지방산업, 민속공예의 활성화를 촉진하기도 한다. 반면 관광을 통한 문화의 상품화 과정은 지역 주민의 소외와 문화 파괴를 동반하기도 한다. 이 과목에서는 세계 각 지역에서의 민족지적 조사 자료를 중심으로 관광의 문화적 효과를 분석하고 이론화를 시도한다. 특히 관광 개발 과정에 개입하게 되는 국가 및 자본의 역할과 지역 주민의 문화 및 사회에 대한 영향을 중점적으로 다룬다.

## **인류학과역사연구 \_ Anthropology and the Uses of History**

이 과목은 '역사'가 다양한 정치적·사회적 목적을 위해 만들어지고 사용되는 과정을 인류학적으로 이해하는 것을 목적으로 한다. 특히 국가권력에 대항하여 민중들에 만들어지는 역사를 드러내는 인류학적 연구 방법들을 검토한다. 공식적이고 지배적인 역사 서술에서 제외되어 왔던 다양한 목소리들을 발견하여 재구성해 내는데, 민속이나 의례, 구술사 등이 어떻게 이용될 수 있는가를 살펴본다.

## **종족성연구 \_ Studies on Ethnicity**

최근 글로벌리즘, 초국가주의의 강화와 함께 각 사회의 다종족성과 다문화성이 증대되면서 종족성의 문제가 중요한 의제로 떠올랐다. 그러나 동시에 민족주의가 오히려 강화되는 역설적 현상도 발견된다. 한국 사회 역시 이러한 흐름에서 예외가 아니다. 이 과목에서는 인류학자들이 민족주의와 종족성에 접근할 때 원초주의 혹은 본질주의를 거부하고 특정 종족성이나 민족주의가 선택되거나 만들어지는 과정에 초점을 맞추어온 이론적 배경과 민족지적 사례를 살펴보고, 이를 현대 한국 사회의 분석에 적용하고자 한다.

## **디아스포라연구 \_ Studies on Korean Diaspora**

전체 한민족의 10% 이상이 한반도 이외의 지역에 살고 있다. 이 과목에서는 민족 분산의 역사적 과정을 고찰하고 중국, 일본, 북미, 남미, 중앙아시아 등지의 한국인 디아스포라의 문화적 성격과 정체성의 형성 과정을 주류 사회의 정치, 경제, 사회, 문화와의 관련 속에서 분석한다. 이를 통하여 '한민족', '민족공동체', '한국 문화', '한국인', '문화적 정체성' 등의 개념이 가진 함의들을 글로벌리즘(globalism)과 다국적주의(transnationalism)의 맥락에서 비판적으로 재검토한다.

## **인류학과식민주의 \_ Anthropology and Colonialism**

식민지배는 피지배 사회와 문화에 지우기 힘든 자국을 남기며, 현대에도 서구 중심의 제국주의적 모습은 식민 경험을 가진 사회를 포함하여 전 세계의 여러 영역에 걸쳐 잔존하고 있다. 이 과목에서는 식민지배 당시뿐만 아니라 그 이후로도 지속되는 식민지배의 과정과 영향에 대한 기존 연구들을 살펴보고, 특히 한국 사회에 대한 일본의 지배와 서구제국주의의 영향에 초점을 맞춘다. 또한 한국을 포함한 과거 식민지 국가들에서 나타나는 탈식민화(de-colonization)의 시도들과 탈식민주의(postcolonialism)에 대해 검토할 것이다.

## **문화와경제 \_ Culture and Economy**

한 사회의 경제 체계는 그 사회의 사회문화적 특징의 많은 부분을 설명할 수 있는 설명력을 갖는다. 이 과목에서는 물자와 용역이 생산, 분배, 소비되는 양식을 포괄하는 경제 체계와 그것이 우리의 삶에 미치는 영향에 대해 살펴보는 것을 목표로 한다. 특히 최근의 경제 체계에 대한 고찰을 통해 글로벌리즘과 신자유주의가 어떻게 형성·확산되고 있는지 살펴볼 것이다.

## 젠더의문화인류학 \_ Cultural Anthropology of Gender

인류 사회에서 성(性)의 불평등 구조가 발생하게 되는 과정에 대하여 역사적인 관점과 인류학적 비교 문화론의 관점에서 제기되어 왔던 이론들을 체계적으로 고찰한 후, 인류학에서의 젠더 연구의 최근 동향과 현대 여성주의 인류학(Feminist Anthropology)의 이론적 쟁점들을 소개한다. 그를 바탕으로 하여 전통 사회와 현대 한국 사회에서의 여성 지위를 이해하고 설명하기 위한 새로운 시각과 이론의 가능성을 검토한다.

## 동아시아의가족과여성 \_ Family and Women in East Asian Societies

동아시아 삼국은 오랜 역사적 과정에서 문화적으로 많은 공통점과 독특성을 가지고 있어서 상호 비교를 통해서 연구하기에 매우 적합한 조건을 가지고 있다. 이 과목에서는 사회 구성의 기초적 단위인 가족과 여성에 초점을 맞춘다. 특히 동아시아 삼국은 남성지배적 사회로 알려져 있는데, 여성들이 가족 내에서, 그리고 사회에서 어떤 위치에 있었고 어떤 역할을 수행했는지를 고찰함으로써 양성관계의 실상을 파악하고자 한다.

## 가족과친족 \_ Family and Kinship

가족과 친족은 사회구조의 기본 원리를 이해하는데 가장 중요한 분야로 이 과목에서는 가족의 구성이나 혼인, 상속, 출계(descent) 등 제도적 측면뿐 아니라 일상생활 속에서의 가족과 친족의 실천 과정을 분석한다. 또한 친족 조직과 정치, 경제 등 타 사회제도들과의 관련성을 비교를 통하여 고찰하고, 현대사회의 이해에 가족 및 친족 연구가 갖는 중요성을 검토한다. 특히 한국 사회와 관련하여 현대 산업사회의 상황에서 가족 및 친족이 적응·변화하는 제 양상을 경험적 연구들에 기초하여 분석한다.

## 중국의사회와문화 \_ Chinese Society and Culture

역사적으로 한국과 가장 긴밀한 관계를 맺어 온 인접국의 하나인 중국의 사회와 문화를 체계적으로 이해하고 고찰하는 과목이다. 중국의 가족 및 친족 조직, 종교 의례, 민속, 도시 및 촌락의 사회조직, 농촌사회의 변화, 지역 문화의 다양성, 전지구화 상황에서의 문화변동 등을 문화인류학적으로 접근하여 심층적으로 연구하되, 한국의 사회와 문화와 비교·검토함으로써 양국 문화의 공통점과 차이점을 분명하게 인식하는 것이 이 과목의 주요 목표이다.

## 일본의사회와문화 \_ Japanese Society and Culture

인류학, 사회학, 사회사 분야의 연구들을 통하여 현대 일본의 사회와 문화를 고찰한다. 이 과목의 목적은 일본의 사회제도 및 문화유형을 기존의 연구를 통하여 이해하며, 이를 한국과 비교함으로써 양자의 공통점과 차이점을 발견하는 것이다. 또한 일본 학계의 연구 방법론, 학문의 풍토 등을 고찰하고, 외국 학자들의 일본에 대한 연구 전통을 살펴보고, 이를 한국의 경우와 비교·검토한다.

## 대중문화와문화산업 \_ Popular Culture and Cultural Industry

현대사회에서 대중문화가 미치는 영향은 막대하다. 경제적 측면은 물론이고 정치적, 문화적 측면에서도 사회에 미치는 영향은 더욱 커지고 있다. 이 과목에서는 대중문화의 산업적 측면뿐만 아니라 소비자와의 상호작용을 통해 형성되는 의미에 대해서 살펴봄으로써 현대 한국 사회와 문화의 특성을 파악하는 것을 목적으로 한다. 또한 문화가 지구적으로 생산, 유통, 소비되는 현상도 주요하게 다루어질 것이다.

## 문화와권력 \_ Culture and Power

이 과목에서는 다양한 민족지적 상황에 나타나는 문화와 권력의 관계를 분석한다. 권력을 중심으로 한 정치 행위를 사회구조의 유지에 초점을 맞추어 이해하였던 구조기능주의, 권력을 둘러싼 경쟁과 투쟁, 이를 통한 사회구조의 변화에 천착하였던 과정주의, 정치 행위에 대한 상징적 접근들, 계급지배를 매개하는 문화 과정을 설명하기 위해 시도되었던 마르크스주의(Marxist) 및 신마르크스주의(Neo-marxist) 이론들, 권력 개념을 폭넓게 이해하고 적용하여 정치적 행위를 다양한 영역으로 획기적으로 확장한 포스트모더니즘 등에 대한 연구들을 검토하고, 한국 사회를 이해하고 연구하기 위해 이들을 어떻게 이해하고 활용할 것인지를 탐구한다.

## 도시인류학 \_ Urban Anthropology

현대사회는 높은 인구밀도와 일시성, 이질성, 관계의 비인격성과 익명성 등을 주요 특징으로 하는 도시에 인구의 대다수가 거주하고 있는데, 한국도 예외가 아니다. 도시에서의 생활 유형은 인류학에서 전통적으로 연구해 온 원주민사회나 농촌사회와 매우 상이하기 때문에 전통적 인류학의 개념과 방법론과는 다른 새로운 접근을 필요로 한다. 따라서 이 과목에서는 현대 도시 연구에 적합한 개념들과 연구 방법론을 통해 도시 사회와 문화를 탐구한다.

## 주거의인류학 \_ Anthropology of Housing

주거는 한 문화의 총체적인 측면들이 드러나는 물리적 형태이면서 인간의 삶과 상호작용하는 문화적 산물이다. 각각의 사회와 문화는 고유한 주거환경을 보유하고 있으며, 그 안에는 역사적 맥락에 따라 축적된 고유한 특징이 내재한다. 본 수업에서는 주거 형태와 문화적 요소 간의 관계를 폭넓게 다룬 고전적 논의들의 소개를 비롯하여, 세계 각지의 다양한 주거 형태를 비교하고 그 안에 기입된 사회문화적 코드가 갖는 함의를 분석하는 내용으로 진행할 것이다.

## 음식과문화 \_ Food and Culture

음식은 인간 생존에 가장 필수적인 요소로서 음식에 관한 연구는 인류학에서 활발하게 진행되어 왔다. 인간의 생물학적 측면과 음식의 영양학적 측면에 대한 연구와 음식과 식사의 사회문화적 측면에 대한 연구로 크게 나눌 수 있다. 이 과목에서는 전자에 대해서도 다루지만, 후자에 초점을 맞출 것이다. 음식의 생산·유통·소비와 관련된 여러 활동들, 음식의 상징적 의미, 음식과 사회문화적 변동과 관련된 현상들이 한국 사회를 포함한 다양한 사회에서 어떻게 발생하고 있으며, 이에 대해서 어떻게 분석하고 해석해야 하는지를 검토하는 것이 이 과목의 목표이다.

## 몸과문화 \_ Body and Culture

몸에 대한 연구는 생물학적 접근이 대세를 이루어왔지만, 근자에 들어 몸의 문화적 측면에 대한 관심이 급증하고 있다. 우리의 몸은 문화로부터 많은 영향을 받기도 하고 문화를 몸에 체화하고 있기도 한데, 이런 측면에 대한 연구를 살펴보고, 몸에 대한 연구를 통해 인간과 문화에 대한 이해를 도모하는 것이 이 과목의 목표이다.

## 인류학의쟁점 I \_ Issues in Anthropology I

인류학 전공의 개별 과목으로 설정되어 있지 않더라도 인류학, 또는 한국의 사회와 문화에 대한 인류학적 연구의 주요 쟁점들이 수시로 등장하기 때문에 이런 쟁점들을 시의적절하고 유연하게 다루기 위해 개설된 것이 본 과목이다. 따라서 이 과목에서 다룰 주제는 가변적이다.



## 인류학의쟁점 II \_ Issues in Anthropology II

인류학 전공의 개별 과목으로 설정되어 있지 않더라도 인류학, 또는 한국의 사회와 문화에 대한 인류학적 연구의 주요 쟁점들이 수시로 등장하기 때문에 이런 쟁점들을 시의적절하고 유연하게 다루기 위해 개설된 것이 본 과목이다. 따라서 이 과목에서 다룰 주제는 가변적이다.

## 다문화주의와한국사회\_Multiculturalism and Korean Society

외국인 노동자와 결혼이주자의 증가로 한국사회 구성원의 다양성이 증가하고 있으며, 그로 인해 여러 가지 문제가 발생하고 있다. 정부, 시민단체, 학계 등에서는 이런 상황을 다문화주의의 시각에서 바라보고 대책을 강구하고 있는 실정이다. 이 과목에서는 다문화주의란 무엇이며, 세계 각국의 다문화주의 실현 양상은 어떠하며, 한국사회에 어떻게 적용할 수 있을지 등에 대한 학문적 검토를 목적으로 한다.

## 국제개발과인류학\_International Development and Anthropology

국제적 협력에 기초한 개발사업의 역사는 매우 오래 되었고, 그 과정에서 인류학자의 참여 역시 활발하게 이루어져 왔다. 한국은 최근 들어 국제원조의 공여국으로 자리를 확고하게 하고 있다. 그러나 국제원조 사업에 인류학자의 참여는 매우 미미한 실정이다. 이 과목은 국제개발 사업에 인류학이 어떤 기여를 할 수 있는지, 한국의 국제원조 사업에는 어떤 문제가 있으며 그러한 문제의 해결에 인류학이 어떤 역할을 할 수 있으며, 인류학자의 참여를 확대하기 위한 방안에는 무엇이 있는지를 검토하는 것을 목표로 한다.

## 교육과문화\_Education and Culture

인류학이 교육 연구에 기여해온 역사는 아주 길다. 특히 최근에는 교육학에서도 인류학적 연구방법을 도입한 연구가 활발하게 이루어지고 있다. 이 과목에서는 한국사회에서 아주 중요한 위치를 차지하고 있는 교육 문제에 대하여, 인류학적 시각에서 어떻게 연구하고 해결책을 모색할 수 있는지를 검토하는 것을 목표로 한다.

## 개별주제연구 \_ Independent Study

개별 학생들의 논문 연구 주제를 중심으로 관련된 문헌 자료를 찾아 검토하는 과정을 지도한다. 수업은 학생과 지도교수가 정기적으로 만나 연구의 진행과정을 보고하고 토론하는 개별지도(tutorial)의 형식으로 진행된다.

## 일반전공과목\_전통의 현대화와 미래지향을 위한 교과목

---

### 놀이와여가의인류학 \_ Anthropology of Play and Leisure

놀이와 여가는 인간 존재의 필수적 부분이며 역사의 흐름에 따라 그 기능과 의미는 변화하고 있다. 이 과목에서는 놀이와 여가에 대한 비교문화적 접근을 통해서 그것의 보편적 의미를 파악함과 동시에 한국의 놀이의 특징을 파악하려 한다. 특히 후기 산업사회로 접어들면서 산업사회에서 보다 그 중요성이 더욱 커지고 있는 바, 최근 한국 사회에서의 놀이와 여가가 가지는 본질적 의미, 계급적 성격, 상징적 속성 등에 대한 고찰을 시도한다.

## 현장학습과목

---

※ 개설 교과목 없음

## 연구참여과목

---

※ 개설 교과목 없음

## 외국인 학생을 위한 전공과목

---

### 한국의사회와문화 \_ Korean Society and Culture

이 과목은 외국인 학생이 한국의 사회와 문화에 대한 전반적 지식을 습득하고, 한국학의 개괄적 모습을 파악하는 것을 목적으로 한다. 한국의 사회와 문화를 이해하기 위한 핵심 주제를 선정하여 이에 대한 학계의 연구 성과들을 읽고 토론하는 방식으로 수업이 진행되며, 이를 통해 한국 학자로서의 기본적 소양을 갖출 수 있도록 한다.

### 문화인류학의역사와이론 \_ History and Theories of Cultural Anthropology

이 과목은 외국인 학생이 문화인류학의 역사와 이론의 흐름을 파악하여 인류학자로서 기본 소양을 갖추도록 하는 것을 목표로 한다. 특히 한국어 교재와 읽을거리를 중심으로 강의를 진행하여 인류학 용어를 포함하여 인류학의 기초를 한국어로 이해할 수 있도록 한다. 나아가 문화인류학의 다양한 이론과 개념들이 한국사회를 분석하는 데 어떻게 적용될 수 있는지를 지도하고 토론하는 것이 강의의 주요 내용이 될 것이다.